

«DIE ABSOLUTE MELODIE» MIT DER STIMMWERKBANDE



Die Stimmwerkbande, unter der Leitung von Christian Klucker, probt fleissig für ihr anstehendes Konzert in Domat/Ems. Bild zVg

pm. Für das Jahreskonzert 2019 haben sich die Kinder- und Jugendchöre der Stimmwerkbande Grosses vorgenommen. Das Choral «Die absolute Melodie» ist ein speziell auf die über 100 Stimmen zugeschnittenes musikdramatisches Werk. «Die absolute Melodie» ist eine Mischform aus Chorkonzert und Theateraufführung. Ursprünglich ist das Werk 2014 für das Schweizer Kinder- und Jugendchorfestival in Disentis geschrieben und dort auch uraufgeführt worden.

Die aktuelle Wiederaufnahme des Choricals mit der Stimmwerkbande ist somit zwar die zweite, gleichzeitig aber auch eine gänzlich neue Aufführung. Sie findet in einem kleineren Rahmen statt, wofür die ganze Partitur noch einmal überarbeitet und an die verschiedenen Chöre der Stimmwerkbande angepasst worden ist. Komponiert wurde das Werk von Ludger Nowak. Der Text zum Choral stammt vom Schweizer Drehbuchautor und Theaterregisseur Felix Benesch. Gemeinsam

mit Christian Klucker, dem Chorleiter der Stimmwerkbande, hat Benesch auch die Theaterform für Chöre – das Choral – entwickelt und ins Leben gerufen.

«Die absolute Melodie» ist eine klingende, in den vier Landessprachen gesungene Erzählung. Sie spielt in einer Zeit, in der noch nicht alles und jedes verfilmt, aufgenommen und gepostet wurde. Die Geschichte handelt von einem der ersten Lieder überhaupt, das aufgeschrieben und für die Nachwelt festgehalten wurde – der sagenumwobenen «absoluten Melodie». In ihr soll die Kraft innewohnen, die Zeit zum Stillstand zu bringen und Konflikte aus der Welt zu schaffen.

Doch wie gelingt es, den korrekten Rhythmus, die richtigen Töne und deren Reihenfolge ausfindig zu machen? Und mit welcher Interpretation dieser Melodie lässt sich nun die Zeit auch tatsächlich zum Stillstand bringen? Bei der Suche nach Antworten werden die Sängerinnen und Sänger der Stimmwerkbande durch den Schauspieler Nikolaus Schmid unterstützt.

Wer nicht nur Lust auf einen musikalischen Abend hat, sondern sich auch noch kulinarisch verwöhnen lassen möchte, kann sich im Vorverkauf Tickets für die «Speis & Klang»-Aufführung sichern. Bei einem Apéro riche und der Werkeinführung durch Christian Klucker, Ludger Nowak und Felix Benesch werden die Gäste am 25. Mai auf den musikalischen Teil des Abends eingestimmt.

«Die absolute Melodie», Premiere Freitag, 24. Mai, 20 Uhr, Mehrzweckhalle Tircal Domat/Ems. Weitere Vorstellungen am Samstag, 25. Mai, 20 Uhr, ab 18 «Speis & Klang» und Sonntag, 26. Mai, 16 Uhr. Werkeinführung jeweils 45 Minuten vor Aufführungsbeginn. Ticket-Reservation für die Vorführungen und «Speis & Klang» unter 076 347 50 77 (15 bis 17 Uhr). www.stimmwerkbande.ch

Anzeige

#GARTEHAG

DAS SAGT UNSER KUNDE, HERR BLESS AUS SEVELEN:

«MACHT WEITER SO! ICH GRATULIERE DEM GANZEN TEAM!»

#GARTEHAG Hardegger | Zeughausstrasse 8 | 7208 Malans
081 740 28 24 | info@gartehag.ch | www.gartehag.ch

ZÄUNE
TORE
LÄRM- UND SICHTSCHUTZ
SICHERHEITSSYSTEME